



house

アーティストが作品として再生する建築物たち。
コンバートされて機能的な目的地へと生まれ変わる。

現代的な空間と縁側が交わる



現代的な空間と縁側が交わる



空き家の日本家屋を新しい拠点に。シムラウスケによる設計、施工。現代的な空間へと換わる。(上の写真へ)



一般宿泊、イベント使用も可能 *要アポイント



家屋にはアート作品が並ぶ



国内外で活躍するアーティストが滞在し、地域の人たちと交流を深めながら作品を制作していく



国内外で活躍するアーティストが滞在し、地域の人たちと交流を深めながら作品を制作していく



シムラウスケ PROFILE

アーティスト、1981年生まれ。現代アートの新しい担い手として、写真、ドローイング、インタラクティブアートを国内外で発表し、国内2都市のアップルストアによるシムラウスケ特集、雑誌「TOKION」のニューヨーク特集、「装苑」の国内外で活躍する次世代の6人に取り上げられ、東京、ニューヨークを拠点に PORTER(吉田カバン)との「YUSUKE SHIMURA TOKYO NEWYORK supported by YOSHIDA&CO.」など様々なメディアから注目を集める。2014年には海外に加え幼少期から育った国内(千葉県成田市・栄町)に拠点をもち、成田国際空港を中心に広がる大自然をフィールドに空港圏初の現代アート拠点「ふわりの森アートプロジェクト」をスタート。「ふわりの森」の代表・プロジェクトディレクター、SAKANA0139 記憶美術館、AIS 記憶美術館 館長、2020年 空港都市国際芸術祭「ふわりの森 ARTPARADE」の総合ディレクターを務める。米町のJR安食駅に自身のアートタワーが常設されている。2018年ミラノコレクションでファッションブランドとの最新コラボレーションを発表。 www.yusukeshimura.com

NEXT! ロク 10月号予告 ~ふわりの森から繋がるニューヨーク・ミラノ・バンコク~
2020年 空港都市国際芸術祭「ふわりの森 ARTPARADE」に集結する国内外で活躍中のアーティスト達にインタビュー

cafe

芸術の秋、アートカフェに行こう!
成田空港からアクセスできる農村地区「下総松崎」エリア

NARITA初
現代アート
プロジェクト
「ふわりの森」
Vol.12



アート
カフェに
行こう!

TOAST AND HONEY

ART CAFE

before

本誌連載特集中の成田空港圏初の現代アートプロジェクト「ふわりの森」を手掛け、国内外で活躍するアーティスト、シムラウスケ。前号での森田健作千葉県知事とのスペシャル対談でも話題にあがった、空港からアクセスできる農村地区「下総松崎(しもつまんざき)」の空き店舗や空き家を「カフェ」や「滞在先」としての再生。続々と手掛けていくシムラウスケにアート・リノベーションについて話を聞いた。

新しく作るのではなく続々と再生し、開いている拠点について教えてください。2014年から1年に1つづつスペースを開いています。はじめの拠点は空き店舗をギャラリーへ、そのあとカフェ、空き家の日本家屋、そしてエレベーター。それぞれが目的の場所になるよう、作品としての建築物になることを意図しています。大学では建築、都市計画、生態学を専攻してきたことから、自分たちの拠点、アートエリアを開く上で自然やその場所の流れ、そこにある植物や生態を軸に、壊すのではなく再生から場所を構築しています。僕はアーティストであり建築家ではないので、建築的



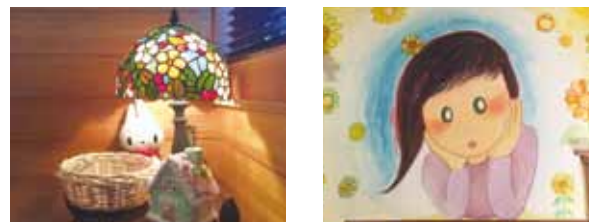
食器はファイヤーキングが並ぶ

「おしゃれ!」アートカフェ TOAST AND HONEY について教えてください。JR成田線下総松崎駅から徒歩30秒の場所にあるアートとコーヒーのアートカフェです。ここは長い間使われていなかったうどん屋を解体等でのリノベーションは行わず、その場所に残る歴史を紐解き、その場所にコンセプトを持たせコンバートさせる(用途を換える)。眠っていた場所を目的の場所を再生することです。ここで集まる場として発信しています。



カフェ店内には美術館で観る作品のアーティストたちが隣の席に。アーティストがオーナーならはのカフェ。

と思っています。過疎で空き家は増えているのかもしれない、でも僕はそれを無視して再生し、景色を生み出して驚きと新しい都市をつくりたいです。カフェやアートスペースをつくることで周りが連鎖し、地域に目的を生み出し、未来に繋いでいける。過去の歴史も紐解ける。そんな場所が自身のルーツのある故郷に広がってほしいと思っています。是非ここに遊びに来てほしい。



店内に点在するアートを探そう!隠れアートも!



店内の現代アート作品の中でも特に目を惹く佐藤玲による壁画。キッチンを囲く巨大な絵が!

ふわりの森アートプロジェクトの詳細情報はHPにて www.fuwarinomoriart.jp

ARTSTAY maison FUWARI
住所シムラウスケ氏のプロジェクトスペース兼 自宅のため非公開【アポイント制】
内覧希望の場合はfairnarita@gmail.comへお問い合わせください。またはTOAST AND HONEYにお問い合わせください。

現代アート + カフェ! アート作品とコーヒーの時間を楽しめる特別なカフェ。
artcafe TOAST AND HONEYは毎週末(金、土、日 + 祝日)オープン!

artcafe TOAST AND HONEY (トーストアンドハニー)
千葉県成田市大竹295 TELなし 駐車場あり TAKE OUT 可
【最寄り駅】JR成田線「下総松崎駅」改札より直進、徒歩30秒
【OPEN】金曜日・土曜日12:00~22:00、日曜日・祝日12:00~20:00
【CLOSE】月~木(祝日の場合は営業)

「TOAST AND HONEY」のコンセプトは「現代アートとスペシャルティコーヒーのサードプレイスカフェ」。店内を囲むアート作品に、産地・農園・焙煎までセレクトした豆を使い、ハンドドリップで淹れる最高のコーヒー。ファイヤーキング、北欧家具、デザイン家具が並び成田の新しいカルチャーの場に。