

NARITAから世界へ：ニューヨーク最新レポート！  
イオンモール成田×ふわりの森コラボでアートの櫻が咲く



“Airdrop” ©yusuke shimura

SAKURA  
× ARTS  
3.31  
|  
4.20

イオンモール成田 櫻フェス × ART  
コラボレーション by ふわりの森アートプロジェクト  
LIVE painting / yusuke shimura

成田空港圏初の現代アートプロジェクト「ふわりの森」を手掛け、NARITA から世界へアートを発信するアーティスト「シムラユスケ」氏とイオンモール成田が「桜」をテーマにした鮮やかなカラーで彩るハンドペインティングのアート作品を展示。館内の春をARTで彩ります！  
完全作品は4月20日までイオンモール成田 専門店1F フラワーコートに展示  
絵画作品はアートカフェ TOAST AND HONEY にて展示！アートを体感しに行こう！

GUEST ARTIST / シムラユスケ



アーティスト、1981年生まれ。現代アートの新しい担い手として、写真、ドローイング、インタラクティブアートを国内外で発表し、国内2都市のアップルストアによるシムラユスケ特集、雑誌「TOKION」のニューヨーク特集、「装苑」の国内外で活躍する次世代の6人に取り上げられ、東京、ニューヨークを拠点にPORTERとの（吉田カバン）「YUSUKE SHIMURA TOKYO NEWYORK supported by YOSHIDA&CO.」など様々なメディアから注目を集める。2014年には海外に加え幼少期から育った国内（千葉県成田市・栄町）に拠点をもち、成田国際空港を中心に広がる大自然をフィールドに空港圏初の現代アート拠点「ふわりの森アートプロジェクト」をスタート。「ふわりの森」の代表・プロジェクトディレクター、SAKANAO139 記憶美術館、AIS 記憶美術館 館長、2020年 空港都市国際芸術祭「ふわりの森 ARTPARADE」の総合ディレクターを務める。栄町のJR 安食駅に自身のアートタワーが常設され、2018年ミラノコレクションでファッションブランドとの最新コラボレーションを発表。 [www.fuwarinomoriart.jp](http://www.fuwarinomoriart.jp)



現代アート+カフェ！アート作品とコーヒーの時間を楽しめるカフェ。  
artcafe TOAST AND HONEY は毎週末（金、土、日+祝日）オープン！行ってみよう！  
artcafe TOAST AND HONEY (トーストアンドハニー) TELなし 駐車場あり TAKE OUT 可  
千葉県成田市大竹295【最寄り駅】JR成田線「下総松崎駅」改札より直進、徒歩30秒  
【OPEN】金曜日・土曜日・日曜日・祝日11:00~20:00 ※3月迄冬季営業 【CLOSE】月~木(祝日の場合は営業)

「TOAST AND HONEY」のコンセプトは「現代アートとスペシャルティコーヒーのサードプレイスカフェ」。店内を囲むアート作品に、産地・農園・焙煎までセレクトした豆を使い、ハンドドリップで淹れる最高のコーヒーが味わえる。ファイヤーキングをはじめ、北欧家具、デザイン家具が並び成田の新しいカルチャーの場に。

|| NEXT! ロク5月号予告 ふわりの森 × イオンモール成田 アートコラボ レポート! G.W アートカフェ特集!

【ART EVENT】3月31日(土)  
場所：イオンモール成田 1F ガーデンコート  
■参加型：アートワークショップ  
〈1部 11:30~12:30 2部 15:00~16:00〉 ※ワークショップへの参加は順次入れ替え  
お持ち頂く場合がございます  
ハンドペインティングで作品を完成させるワークショップを開催！  
アーティストとアート作品を完成させよう！  
参加条件：イオンモール成田LINEのお友達画面ご提示（その場で新規登録もOK!）  
定員：各部先着50名様 ※各部定員に達し次第受付終了 登録はQRまたはID検索で！  
LINE @am\_narita  
成田空港圏初の現代アート拠点「ふわりの森」を語る-NARITAにARTが誕生する-  
ワークショップ参加の皆様へ注意事項  
※手に直接、水彩絵の具を塗って描くワークショップになりますので衣服等への着色には十分ご注意ください。また、顔  
に肌への強い方のご参加はご遠慮くださいますようお願い致します。※制作時間は一人、約5分~10分程度となります。  
※お子さまのご参加には保護者の方同伴の上、充分にご注意下さい。※イベント内容は予告なく変更になる場合がございます。



1,5 ニューヨークのスタジオ群, Mana  
2,3,4 ニューヨークのアーティスト James clar スタジオ  
6 ニューヨーク Mana 屋外壁画



「現在、ニューヨークに滞在し、ふわりの森の中核を担っているアーティストト・イン・レジデンス（以下A・I・R）とニューヨークのギャラリ、美術館、アーティストランスヘー、A・I・Rと連携を構築しています。MOMA、P.S.1、アーティストのスタジオ群を構えるMana Contemporaryと連携し、ニューヨークで発表しているアーティストがNARITAで最新のアートを発表する、国内のアートシーンでも早い最新のアートをふわりの森で発信していきたいと思っています。ニューヨークのみではなく、成田空港と繋がる各都市のアーティストが繋がるアーティストを目指し、4年目は国際的なアートハブへとふわりの森が進化して、飛行機のようにNARITAへアーティストが集結するアートシーンをつくってまいります。」

最新の展開について教えてください。  
ニューヨークのアーティスト  
海外のアーティストが集結

NARITAではイオンモール成田とふわりの森によるアートコラボも楽しみにしています。今回はシムラユスケ氏による絵画作品の公開制作、参加型のワークショップになりますね、自身のアート作品「Airdrop」について教えてください。  
「ペインティング(絵画)は自身の中にある色彩を表現した作品になります。呼吸している感覚を色彩で描き出しかたにしています。制作は筆を使わずハンドペインティング、手に絵の具をつけ直接描いています。写真作品は自身の視点(eye point)で見ている世界、ドローイング作品は世界から受けたものが全てキャラクター化された内面の世界、今回のペインティングは他とはまた違う空気を呼吸する自身の内面の世界観になっています。ユニテッドアローズ本店やD&DEPARTMENT、ファッションブランドとで個展してきた絵画作品も展示します。塗り重ねた色で色が層になり完成する作品なので、今回のワークショップでは色彩で櫻をイメージし、子どもから大人まで手に絵の具を塗り色彩をつくるので楽しみです。」

完成作品は4月20日までイオンモール、作品群はTOAST AND HONEYで観られる！アートを観に行こう！