

成田空港圏にアーティストが集結！海外アーティストが滞在制作



Reminiscence of 98 / 98年への回想



patriot's studio 毎年ジャカルタで開催される現代アートの祭典「アートジョグ」での展示

10ページ続き

「今、東南アジアのアーティストたちはとても勢いがあります。インドネシアのアーティストは欧州から既に見いだされて日本よりも多くのアーティストが世界で活躍しています。経済成長を背景にアーティストが育ち、数年前の東南アジアのイメージは急速に変わり、ジョグジャカルタでは国際的なアートビエンナーレが行われたりと大きな話題を集めています。僕自身もインドネシアでの滞在中には多く

躍進する東南アジアのアーティスト  
10年後を見つめる



パトリオットの視点を切り替える作品  
横から見ると絵が浮かび出す

パトリオット(アーティスト)がこの地域にもたらすものは？  
「今回のパトリオットの滞在制作は地域に大きな可能性をもたらすと確信しています。それはこの地域や近隣、国内でも多く抱えている過疎化により消えていく景色にアートでアプローチできるからです。彼のトリックなアート作品は、時間は消えていくのではなく積み重ねられていくことを視線の切り替えて表現しています。空き家の閉じた窓の前のテーブルに横から見ると花瓶と花が現れる。タイムスリップする日常をアートで表現することが地域の可能性を再度見つける機会をつくると思います。心を踊らせ、どんどん新しいことを創っていく連鎖も起こしていきたいと思っています。」

今まで見えていなかった地域の魅力が、ふわりの森で浮かびあがる。まずは週末のアートカフェに、パトリオットの作品を見に行こう！

「今回のFAIR2019では地域の中の空白に色をつけていける活動ができたらと思います。僕自身はこの地域がふるさとでもあり、地域の景色が変わってきてしまっているのもわかります。その中で、空白になっていく景色に鮮やかな色や、当時の声が見つけられるような帰郷するアートを作りたいと思います。パトリオットの90年代の日本への憧れも作品にどう反映されるかも楽しみです。」

二人が描く展望は？



ジャカルタにてアートコレクターのメラニー宅で交流  
シムラユスケ氏とインドネシアのアーティスト達

のアーティストと出会い、パトリオットとも共通のアートコレクターを通じ出会い、ふわりの森でコラボすることになりました。10年後には、今ここに集まっているアーティストたちのことを振り返り「あの時にこんなアーティストがここにいた」という歴史からこの地を訪れる人がきつと出てくるはずですよ。そんな場所を創ることを目指していきます。」

ふわりの森 滞在制作期間 2019/4/20 - 2019/6/20



パトリオット

1987年インドネシア出身、バンドン在住。2010年バンドン工科大学芸術デザイン学部卒業。視野を広げ錯視で生まれるトリックアートのような現代芸術作品を創り出し、インドネシアで起こった歴史的な出来事を表現。バンドン、ジャカルタ、ジョグジャカルタ、バンコク、ソウル、メルボルンなど各都市での個展を開催。パザールアートアワード最優秀賞(2011) バンドン現代美術賞、インドネシアアート賞ファイナリスト。ポゴール宮殿の大統領府美術館での展示など活躍が多岐にわたる。2019年、日本初の作品発表としてふわりの森アーティスト・イン・レジデンス2019ゲストアーティストに選出。



シムラユスケ

1981年生まれ、アーティスト。東京、ニューヨークを拠点に国内外での個展、アプルストアによる特集、吉田カバンや様々なメディアとのコラボなど注目を集める。2014年には海外に加え幼少期から育った国内(成田市・栄町)に拠点をもち、成田国際空港を中心に広がる大自然をフィールドに空港圏初の現代アートの拠点「ふわりの森アートプロジェクト」をスタート。2020年空港都市国際芸術祭「ふわりの森ARTPARADE」の総合ディレクターを務める。



バンドンの景色  
田畑が広がる美術大学がある



ジャカルタの現代アートの祭典「アートジョグ」を主催するメンバー達



アートコレクターのメラニー宅  
インドネシアアーティストの作品が多数飾ってある

**weekend OPEN** **アートを体感しよう！アートカフェに行こう！**

ふわりの森アーティスト・イン・レジデンス2019  
パトリオット滞在期間 2019年4月20日～6月20日\*アートカフェ TOAST AND HONEY でも作品を展示しています  
**パトリオットの作品をアートカフェに見に行こう！(4月25日～6月30日)**  
\*現在ジュリベイクー、参加アーティストの作品がカフェでご覧いただけます

**artcafe TOAST AND HONEY**  
TEL 0476-89-7479   
千葉県成田市大竹295  
【最寄駅】JR成田線 下総松崎駅 (改札より直進30秒)  
【OPEN】金、土、日、祝日 11:00 - 18:00  
【CLOSE】月～木 (祝日の場合はOPEN)  
※1,2,3は海外でのアートプロジェクトのため休館

店内には国内外のアーティストの作品やデザイン家具が並び、フアイヤキングをはじめとするアンティーク食器に T&H のスペシャルティコーヒーの豊かな香りが広がる。和牛スジを煮込んだ濃厚ラグーソースのミラノ仕込みバスタはリピーターが多い1品。スバイスから作った自家製のカレーも新メニューに登場。最新の現代アートと家具、店内はどこを切り取ってもインスタ映え間違いなし！

NEXT! ロク4月号予告  
成田空港圏の現代アート拠点「ふわりの森」の最新図録特集！2020年に向けての全貌、アートのある空港圏を体感しよう！